

PROJET AVEC LE JARDIN BOTANIQUE : "Mémoires suspendues"

Le Sophora Japonica, arbre de résilience et de sagesse, traverse les siècles en portant les échos du passé. En Asie, il est symbole de méditation et de transmission, témoin des révolutions et des jugements, on dit qu'il murmure à ceux qui savent écouter.



Notre souhait : que cette installation interactive prenne vie au Jardin Botanique de Montigny-lès-Metz auprès du Sophora Japonica. À travers une structure métallique de 3x3 mètres, des fioles suspendues renferment les voix de différentes générations, murmurant des témoignages. Grâce à notre collaboration avec l'EHPAD La Vacquinière et la résidence autonomie du Canal, vous trouverez, suspendus à ses branches, des fioles contenant les conseils et récits de vie de nos aînés.

Portées par le vent, elles invitent les visiteurs à écouter, à partager et à inscrire leur propre trace dans ce dialogue intemporel. Cette œuvre questionne la transmission, la résilience et le lien entre passé et futur. Prenez le temps d'écouter... et à votre tour, laissez une trace pour ceux qui viendront après vous. Que l'arbre continue de murmurer à travers vous.

Témoignages des résidents :

Mme E. Geneviève, 97 ans, résidente à la Vacquinière :

« J'ai été enseignante, mais aussi directrice. J'ai toujours été très sérieuse dans le monde du travail, mais aussi dans l'éducation que j'ai pu offrir avec mon mari à nos deux enfants. Cette éducation a porté ses fruits, car mes deux enfants possèdent désormais un emploi stable : l'un est ophtalmologue, l'autre pharmacien. Cette éducation mêlait fermeté, bienveillance et écoute. »

M. G. Gilbert, 83 ans, résident à La Vacquinière :

« Je travaillais dans une entreprise de transport, logistique et investissement. Si je peux donner un conseil aux jeunes, je dirais qu'il est important de savoir être petit avant d'être grand, de ne pas brûler les étapes.

De nos jours, il est aussi essentiel que les deux personnes travaillent dans un couple. Il faut penser à l'avenir et à la retraite, car on ne peut pas compter sur ses enfants : ils ont leur travail, leur famille, leurs soucis. »

Mme K. Henriette, 100 ans, résidente à la Vacquinière :

« Dans chaque vie, il y a une autre histoire. Il faut se souvenir des histoires marquantes et écouter les récits de ses aînés. » Pour Henriette, c'est très important, notamment les histoires sur la guerre, car elles l'ont marquée à travers les récits de son grand-père et de son père. Pour elle, il faut faire attention à sa vie, car elle peut changer du tout au tout à cause de ce genre d'événements.

Mme C. Marie-Louise, 94 ans, résidente à la Vacquinière :

« J'ai travaillé avec des personnes en situation de handicap. Ce n'était pas difficile de travailler avec elles, au contraire, j'ai beaucoup aimé cette expérience. Cela m'a permis d'avoir une vision différente de la vie, notamment sur la façon d'interagir avec les autres en général. Il est important de ne pas juger les gens et d'être plus tolérant. De manière plus large, avoir des idées arrêtées est quelque chose de négatif. »

Mme B. Marthe, 88 ans résidente du Canal :

« Je veux vous dire que j'aime beaucoup la nature. Vous savez, j'ai vécu dans une maison forestière, où le matin, les petits lapins s'en allaient dans l'herbe et les chevreuils broutaient paisiblement. Il ne faut pas abîmer la nature, c'est notre terre, c'est là où nous vivons.

Je suis nostalgique de cette époque où les enfants jouaient dehors, dans la nature, au lieu d'avoir les yeux rivés sur un écran. Une époque où je laissais ma maison ouverte, sans crainte de rien. »

Madame S. Marie, 80 ans, résidente du Canal :

« Communiquer, ressentir et transmettre de l'amour sont essentiels. Il est tout aussi important d'être respectueux envers chacun, car le respect est une valeur fondamentale. »

Baré Camille et Chahmaoui Juliette